

SENZA VERSO

Ora che la muta parola avanza
stanno là distanti i molli colori
e la tela bianca è carta dura
dura eguale è la sera che scende
sulle colline sempre più supine
sulla casa spoglia di sassi gonfia
— *pari a mano riversa senza verso* —:

nel pantano di asperso rosso muta
con il crepuscolo urla a quella persa.