

SUL BIANCO PIANO

quando senza più gesto di destra mano
a faccende già di carta noi saremo
sfaccendati con quella fiamma che muta
– *danzando lungo la corsia combusta* –
senza alcuno screzio e nemmeno armonia:
forse allora la nostra reale forma
che ci condanna – di ombra si farà orma.

“*La vita è una donna che danza*” e
la Morte il cavaliere che la guarda.

“*La vita è una donna che danza*” da *L'anima e la danza* di Paul
Valéry