

SUL BIANCO PIANO

quando senza gesto di alcuna mano
a faccende già di carta noi saremo
sfaccendati – e quella fiamma che muta
danza – *lungo la combusta corsia*
bianca – senza screzio e né armonia:
forse allora la reale nostra forma
che ci condanna – di ombra sarà orma.

“*La vita è una donna che danza*” e
la Morte il cavaliere che la guarda.

“*La vita è una donna che danza*” da *L'anima e la danza* di Paul Valéry