

## DI FRONTE A MONTÀ

la vista non è quella alla Degas  
a zigzag con i due assenti al bar:  
è pari al locale interno ad Arles  
dal fondo lungo tavolo frontale e  
di vacuo sodale umano – però  
il sabato cielo è un po' quello  
di – *nulla resta uguale* – sopra il prato

di fritto e vento che la fiera porta  
nel sepolto vano di nostro andato.

Montà: zona periferica di Padova dove N. risiede; “*due assenti al bar*”: “*L'absinthe*” di Degas; “*dal fondo lungo tavolo...*”: “*Interno di un ristorante a Arles*” di Van Gogh; “*nulla resta uguale*”: serie fotografica dei cieli di Montà realizzata da N.